秸秆编织工作坊走进洱源右所镇

近日，一场秸秆编织技术工作坊在大理州洱源县右所镇举行。来自永安村及周边的 50 余名村民参加了本次工作坊，其中大部分是妇女。

在非遗传承人赵汉英和其他技术人员的指导下，学员们学习如何将水稻秸秆、玉米皮处理、编织，普通的秸秆在巧手下能变成制成草垫、储物篮、隔热垫、花瓶等手工艺品。



传承人的成品展示（拍摄：廖麟珲）

右所镇是位于洱海源头的农业镇。随着洱海保护的推进，洱源县在持续深化绿色生态农业转型。秸秆曾是当地农户的日常资源，过去主要用作牲畜的饲料和农家肥。近年来养殖牲畜的数量减少了，秸秆用不完，直接露天焚烧或随意堆放又会污染洱海源头的水体和空气。多余的秸秆怎么处理，是当地农户面临的一个实际问题。



活动现场（拍摄：廖麟珲）

围绕这个问题，工作坊给农户提供了一个将秸秆转化为手工艺品的新思路，工作坊安排了秸秆筛选、晾晒、染色、编织、定型等全套工序的教学。老师逐一示范，手把手辅导，不少学员从三股辫开始练习，能做出一些产品的雏形。

一位参训的妇女说：“以前收完庄稼，秸秆只能喂牛，现在牛少了，根本吃不完。没想到编一下，还能变成好看的东西。”还有妇女希望多办几期，“想多学几种款式，最好还能办个草编比赛。”



专心致志的老人（拍摄：戴旭睿）

除了回应秸秆综合利用的需求，这次培训也为农户增加收入提供了一条路子。当地的嘉艺手工艺编织专业合作社能为感兴趣的村民持续提供技术指导，还能回收村民们编好的半成品和成品，对接市场。以往秸秆每公斤只能卖几块钱，编成手工艺品后，价格能到几十甚至上百元。农户不需要出门，在家利用农闲时间就能做，也不耽误农事活动。



草编过程（拍摄：戴旭睿）

通过手工艺编织，将秸秆变废为宝，不但降低了秸秆焚烧与乱堆乱放带来的环境风险，也有望帮助农户掌握一门手艺，在家门口就能增加收入。

目前，村民们已带着材料回家练习。因广受好评，后续思力中心还将和当地合作一次草编的工作坊，期待看到学过的村民展示他们的成果，也期待看到更多感兴趣的人加入进来。