秸秆编织工作坊再进右所镇 | 老学员带新学员，秋收之前学手艺

近日，第二期秸秆编织技术工作坊在大理州洱源县右所镇再次开课。这次来参加的既有带着半成品来进一步深造的“老面孔”，也有闻讯而来的新学员，现场气氛格外热烈。



（图片内容：妇女带着半成品来丨摄影：戴旭睿）

在非遗传承人赵汉英和其他技术人员的指导下，学员们继续学习水稻秸秆、玉米皮的处理与编织技巧。

- 老学员带来了上期培训后在家练习的三股辫半成品，在老师的指点下逐步做成坐垫；
- 新学员则从最基础的三股辫开始学起。

新老学员互相交流切磋，现场气氛比第一期更加活跃。



（图片内容：三股辫能做成坐垫丨摄影：戴旭睿）

培训中，学员们不仅学手艺，更在交流中碰撞出不少新想法。不少学员提到，9 月份就要陆续收玉米和水稻了，这次学的手艺正好能派上用场。

“上次学完回去继续编了很多三股辫，这次来想让老师看看哪里还能改进。马上要收庄稼了，今年收来秸秆可以用来做更大一点的作品。”—— 一位带着半成品前来深造的学员

“看到别人编出来的东西那么好看，我也要试试。”—— 现场的新学员

除了这两次的技术教学，当地的嘉艺手工艺编织专业合作社也表示愿意继续为感兴趣的妇女提供持续技术指导：

开放场地： 欢迎大家来到合作社场地继续深入学习；

回收再创作： 将回收村民们编好的半成品进行二次艺术加工；

对接市场： 直接回收编织成品，助力农户对接市场销路。



（图片内容：培训如火如荼开展丨摄影：戴旭睿）

通过两期工作坊的开展，秸秆编织这门传统手艺在右所镇重获生机。目前，新老学员都已带着材料回家继续练习。

秋收临近，妇女们正盘算着把田里的“废弃秸秆”变成手里的工艺品，并计划在下一步继续与非遗传承人深度交流。

思力中心也将持续关注参与培训的妇女们的反馈与成长，期待看到更多农户在收获粮食的同时，也收获一门能够增收致富的好手艺。